Pressemitteilung



Artist in Residence Jörg Widmann © M. Borggreve - Daniel Richter, Horst 2003

Erstes Konzert mit Artist in Residence Jörg Widmann - Stanislav Kochanovsky gibt sein RSB-Debüt

Beim Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin trifft am Sonntag, 8. November 2026, um 20 Uhr im Konzerthaus Berlin **Jörg Widmann** auf **Stanislav Kochanovsky**. Widmann ist in der Saison 2026/27 Artist in Residence des RSB und in dieser Funktion mit mehreren Konzerten und Projekten zu erleben. In diesem Konzert spielt er seine Fantasie für Klarinette solo sowie seine Elegie für Klarinette und Orchester. Stanislav Kochanovsky gibt bei diesem Abend sein Debüt beim RSB und leitet unter anderem Sergei Rachmaninows Sinfonie Nr. 1.

Als Artist in Residence ist **Jörg Widmann** in der gesamten Saison 2026/27 mit dem RSB verbunden und wird in weiteren Programmen als Klarinettist, Komponist und Dirigent zu erleben sein. Zuletzt war er 2025 beim RSB zu Gast und ist dem Orchester schon seit Langem eng verbunden. In der Fantasie für Klarinette solo von 1993 nutzt er die technischen und klanglichen Möglichkeiten der Klarinette in einem rein solistischen Rahmen. Seine Elegie für Klarinette und Orchester stellt das Instrument in einen sinfonischen orchestralen Zusammenhang mit expressivem Charakter.

Widmann ist international als Klarinettist, Komponist und Dirigent tätig. Seit 2026 ist er Künstlerischer Leiter der Lucerne Festival Academy. In der Saison 2025/2026 debütierte er unter anderem beim Cleveland Orchestra sowie in Atlanta und Detroit; Widmann erhielt für seine kompositorischen Leistungen zahlreiche Preise.

Stanislav Kochanovsky, 1981 in Leningrad geboren, studierte in St. Petersburg Chorleitung, Orgel sowie Opern- und Sinfoniedirigat. Er ist bis 2026/27 Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie Hannover und gastiert unter anderem bei den Wiener Symphonikern und dem Cleveland Orchestra. Wir freuen uns sehr, ihn erstmals am Pult des RSB zu begrüßen!

Mit Rachmaninows Erster Sinfonie leitet Kochanovsky ein Schlüsselwerk des russischen Repertoires. Nach der misslungenen Uraufführung 1897 zog sich der Komponist über mehrere Jahre weitgehend vom Schaffen zurück. Die Sinfonie erlebte zwei jahre nach seinem Tod 1942 eine Reniassance und gilt heute als eines der wichtigsten Frühwerke Rachmaninows.

Schöne Grüße
Johannes Ehmann, Paula Ripplinger &
Ihr Team Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

SO 08.11.

20:00 Konzerthaus Berlin

Jörg Widmann
Fantasie für Klarinette solo (1993)

Jörg Widmann
„Elegie" – Konzert für Klarinette und Orchester

Sergei Rachmaninow
Sinfonie Nr. 1 d-Moll op. 13

Stanislav Kochanovsky
Dirigent

Jörg Widmann
Klarinette

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Kontakt & Impressum

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Pressebüro
Paula Ripplinger
ripplinger@rsb-online.de

Leiter Marketing & Kommunikation
Johannes Ehmann

presse@rsb-online.de

Reichsstraße 105
14052 Berlin
rsb-online.de

Chefdirigent und Künstlerischer Leiter
Vladimir Jurowski

Orchesterdirektorin
Carola Reul

Rundfunk-Orchester und -Chöre gGmbH Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose

Kuratoriumsvorsitzende
Prof. Monika Grütters

Gesellschafter
Deutschlandradio,
Bundesrepublik Deutschland, Land Berlin,
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

