

NEUES ALBUM
MIT WERKEN VON

BENJAMIN BRITTEN

Beliebte Weihnachtswerke und Raritäten von Benjamin Britten zu dessen 50. Todestag

Am 16. Oktober erscheint das Album *Winter Tales. The Britten Christman Album* mit Chorwerken Benjamin Brittens. Für die Einspielung haben der RIAS Kammerchor Berlin und sein Chefdirigent Justin Doyle mit dem Staats- und Domchor Berlin und Gastkünstler*innen an Harfe, Orgel und Klavier zusammengearbeitet.

Das Album erscheint anlässlich des 50. Todestages Benjamin Brittens (1913–1976) und verbindet einige seiner beliebtesten Weihnachtswerke mit selten aufgeführten Kompositionen. So eröffnet es eine überraschende Perspektive auf einen der prägendsten britischen Komponisten des 20. Jahrhunderts.

Justin Doyle, ehemaliger Chorknabe der Westminster Cathedral in London, beschäftigt sich seit seiner Kindheit intensiv mit Brittens Musik und gilt heute als einer ihrer führenden Interpreten. Für diese Aufnahme arbeitete er mit Partituren, die Brittens eigene handschriftliche Eintragungen enthalten und wertvolle Einblicke in dessen Aufführungspraxis und Klangvorstellungen geben.

Der RIAS Kammerchor Berlin wird dabei von den Knaben des Staats- und Domchors Berlin, Anna Viechtl (Harfe), Marcel Andreas Ober (Orgel) und Philip Mayers (Klavier) begleitet. In diesem Programm sind außerdem diverse Sänger*innen des RIAS Kammerchors solistisch zu erleben. Das Ergebnis ist eine Aufnahme, die Brittens beliebteste Weihnachtsmusik mit einigen besonders lohnenden Entdeckungen aus seinem Œuvre verbindet.

Die Einspielung erscheint beim Label Deutsche Grammophon und wurde von Deutschlandfunk Kultur koproduziert.

Unter dem Titel *A Ceremony of Carols* führt der RIAS Kammerchor Teile des Album-Programms demnächst im Konzert auf: am 5. Dezember gemeinsam mit dem Staats- und Domchor Berlin beim Konzert im Berliner Dom und am 6. Dezember gemeinsam mit dem Mädchenchor Hannover im Konzert in der Marktkirche Hannover.

HIER STREAMEN

Veröffentlichung am FR, 16. Oktober 2026

BENJAMIN BRITTEN (1913–1976):

A Ceremony of Carols op. 28
für Frauenchor und Harfe

A Boy was Born op. 3
Chorvariationen für Männer-, Frauen- und Knabenstimmen

Missa brevis in D op. 63
für Frauenchor und Orgel

A Hymn of St Columba
für Chor und Orgel

The Ballad of Little Musgrave and Lady Barnard
für Männerstimmen und Klavier

Anna Viechtl, Harfe
Marcel Andreas Ober, Orgel
Philip Mayers, Klavier

RIAS Kammerchor Berlin
Soli: Michelle Baum, Roland Gereon Faust, Mi-Young Kim, Sibylla Maria Löbbert, Anette Lösch, Anja Petersen, Nora Steuerwald, Esther Tschimpke, Fabienne Weiß

Knabenstimmen des Staats- und Domchors Berlin
Solo: Leander Alpers
Leitung: Angela Postweiler, Kai-Uwe Jirka

Justin Doyle, Dirigent

Diskografie des RIAS Kammerchor Berlin

Biografien und Pressefotos

Pressemappe Saison 2026–27

Saisonbroschüre 2026–27

Pressekontakt
RIAS Kammerchor Berlin
Charlottenstr. 56, 10117 Berlin
Telefon +49 30 202 987 350
presse@rias-kammerchor.de

Nora-Henriette Friedel
friedel@rias-kammerchor.de

Impressum

Konzertkalender

rias-kammerchor.de




