

Pressemitteilung
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Robin Ticciati
Chefdirigent
und Künstlerischer Leiter

Ingo Metzmacher mit Schubert im Casual Concert am Freitag, den 1. Dezember und im Symphoniekonzert am Samstag, den 2. Dezember

Olga Neuwirths Trompetenkonzert mit Håkan Hardenberger, Anika als Live Act und DJ Tereza

Für zwei Konzertabende kehrt Ingo Metzmacher Anfang Dezember zum Deutschen Symphonie-Orchester Berlin (DSO) zurück. Dabei ist der ehemalige DSO-Chefdirigent sowohl als leidenschaftlicher Interpret von modernem und klassischem Repertoire wie auch als begeisternder Musikvermittler zu erleben: Am Samstag, den 2. Dezember steht Olga Neuwirths Trompetenkonzert >... miramondo multiplo ...‹ mit Håkan Hardenberger als Solist sowie Schuberts Schauspielmusik zu >Rosamunde‹ und dessen >Große C-Dur‹-Symphonie auf dem Programm. Letztere stellt Metzmacher bereits am Freitag, den 1. Dezember im Casual Concert als Moderator vor. Als Live Act in der anschließenden Lounge ist die gefeierte Singer-Songwriterin Anika zu Gast, während Tereza zum Tanz in die Nacht auflegt.

Seit über 15 Jahren sind die Casual Concerts ein fester Bestandteil des hauptstädtischen Kulturlebens und ein Markenzeichen des DSO. Ingo Metzmacher, der Erfinder des Formats, ist am Freitag, den 1. Dezember zugleich Dirigent und Moderator des Abends, mit ihm lässt sich Schuberts Achte Symphonie auf ganz neue Weise entdecken. In der Lounge im Foyer gibt es im Anschluss das perfekte Kontrastprogramm: mit der britisch-deutschen Kultkünstlerin Anika, die meisterhaft Dub, Post-Punk und Psychedelic mit Anklängen an D'n'B und immer auch Politischem verwebt – und mit Clubsounds der DJ, Radiomoderatorin und Kuratorin Tereza.

Am Folgetag präsentieren Metzmacher und das DSO erneut Schuberts ›Große C-Dur‹. In Kombination mit Ballettmusik und Entr'actes aus der Schauspielmusik zu ›Rosamunde‹, dem abenteuerlichen Märchen um die gleichnamige Prinzessin von Zypern, erklingt am 2. Dezember ein fulminantes Schubert-Doppel. Im Zentrum des Abends stellt der Trompeter Håkan Hardenberger seine Virtuosität mit Olga Neuwirths ›... miramondo multiplo ...‹ unter Beweis. Der Schwede, der sowohl für klassisches wie auch neues Repertoire als führender Vertreter seines Fachs gilt, brachte das ihm zugeeignete Werk 2006 zur Uraufführung.

Fr 01.12.23, 20.30 Uhr, Philharmonie

Casual Concert in Kooperation mit radioeins

Ingo Metzmacher Dirigent und Moderator **Anika** Live Act

Tereza DJ

FRANZ SCHUBERT Symphonie Nr. 8 > Große C-Dur

Im Anschluss Casual Concert Lounge

Deutschlandfunk überträgt das Konzert am Mittwoch, den 13.12.2023 ab 22.05 Uhr.

Sa 02.12.23, 20 Uhr, Philharmonie

Einführung 19.15 Uhr mit Elisabeth Hahn

Ingo Metzmacher Dirigent Håkan Hardenberger Trompete

FRANZ SCHUBERT Entr'actes und Ballettmusik aus der Schauspielmusik zu >Rosamunder OLGA NEUWIRTH >... miramondo multiplo

FRANZ SCHUBERT Symphonie Nr. 8 > Große C-Durc

Deutschlandfunk Kultur überträgt das Konzert am Sonntag, den 03.12.2023 ab 20.03 Uhr.

Konzertkarten sind für das Casual Conzert zu 30 € und für das Symphoniekonzert von 21 € bis 69 € online erhältlich unter → dso-berlin.de, im Büro des DSO-Besucherservice (Charlottenstr. 56, 10117 Berlin), telefonisch unter T 030 20 29 87 11 oder per E-Mail an → tickets@dso-berlin.de

Kent Nagano Ehrendirigent

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin im rbb-Fernsehzentrum Masurenallee 16–20 D-14057 Berlin

Daniel Knaack Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 30 20 29 87 537 F +49 30 20 29 87 549 presse@dso-berlin.de

dso-berlin.de

Berlin, 23. November 2023

ROC

Rundfunk Orchester Chöre

ein Ensemble der Rundfunk Orchester und Chöre GmbH Berlin Geschäftsführer Anselm Rose Kuratoriumsvorsitzender Ernst Elitz

Gesellschafter Deutschlandradio Bundesrepublik Deutschland Land Berlin Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg HRB 4058 Ust-IdNr. DE136782703

Bankverbindung Deutsche Bank, BLZ 100 708 48 Konto-Nr. 510 093 800

IBAN DE33 1007 0848 0510 0938 00 BIC/SWIFT DEUTDEDB110

